雙橋隨筆

一

雙槁隨筆

四庫全書珍本初集
子部 儒家類

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本

詳校官中書臣潘有為

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

子部一

儒家類

雙橋隨筆

提要

臣等謹案雙橋隨筆十二卷

國朝周召撰召字公右號拙菴衢州人康熙初官陝西鳳縣知縣是編乃其甲寅乙卯間值耿精忠構逆避兵山中所作雙橋者其山中所居地也卷端標曰受書堂集而以雙橋隨

筆為子目殆全集中之一種歟前有自序稱
老生常談誠不足採而藥石之言原以鍼砭
兒輩與世無關所自矜者集中大意在于信
道而不信邪事人而不事鬼言理而不言數
崇實而不崇虛竊以為獨立之見若中流一
砥云云雖自詡似乎太過而所言皆崇禮教
斥異端于明末士大夫陽儒陰釋空談性命
之弊尤言之深切于人心風俗頗有所裨惟

其隨筆記錄意到即書不免于重複冗漫又
適逢寇亂流離奔走不免有憤激之詞往往
歸怨于天是則其學之未粹耳乾隆四十三
年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

雙橋隨筆原序

生平株守戶外罕窺鳳嶺賦歸則益杜門訪古以課兒輩為事兒鴻舉業外旁治詩歌古文辭姪暨幼孫初攻八股容膝數楹焚香篝燈吟哦晤聲丙夜不絕余從枕上聽之意甚適也無何閩警陡聞山魈蝟起一時訛言騰嘯闔閭之衆倉皇出城余未嘗為動而老稚相向驚啼勢不能止遂亦携至雙橋僦數椽棲焉雙橋在萬山中又有清流激湍茂林修竹之勝汲泉掃石儘堪自娛奈

田廬棊莽餬口無資又在魚睨鹿駭時則終朝仰屋而嘆不復能唱渭城矣然而結習難拋窮鬼未送一門傖窳非作老蠹魚消此雙九張口蒙然欠伸足媿此時圖書滿架已遭六丁攫去作烏有先生又無可以酬一鴟者乃搜索枯腸有平時記誦畧皆上口者隨意錄之參以管見而此身閱歷世故人情可悲可愕之事間亦贅焉烏自去夏迄今纔綃一周帙遂盈寸嗟乎當此礮火雷轟劍戟紛挐之際風聲鶴唳一夕數驚每一警聞女哭

兒啼奔投無地而余猶戀戀貢一破奚囊護茲數帙風雨踉蹌未嘗釋手蓋亦迂癡實甚供人嗢噱者矣惟是老生常談誠不足採而藥石之言原以針砭兒輩與世無關所自矜者集中大意在於信道而不信邪事人而不事鬼言理而不言數崇實而不崇虛竊以為獨立之見若中流一砥手畀兒輩以代簽籌金時置案頭勝飲清酒三升壯其膽識則於闡揚聖教扶進人心之際不無少補焉級以為編意在乎此

康熙十五年歲次丙辰仲冬月拙庵周召序

欽定四庫全書

雙橋隨筆卷一

鳳縣知縣周召撰

戶樞不轉則必腐鎖腹不開則必鏽人心不用則必厭惓惓公言人心不可縱放閒散既久毛髮許事便自不堪筆畴云白小以讀書為業除把筆攻文外世故茫然不知綾有毛髮事則戚戚不自寧矣蓋懶惰之害也如此陶侃豪傑士也朝運百甓於齋外暮運百甓於齋內

豈無所用其心哉正以人心一懶則百骸俱怠百骸俱怠則心日荒而萬事廢矣訓子弟者不得不以讀書為急而世情不諳又多蒙然張口如坐雲霧中人況於玩日愒月而不自惜其年者可無猛省

昔諸葛武侯與司馬仲達治軍渭水克日交戰宣王戎服涖事使人視武侯獨乘素輿指揮三軍隨其進止宣王嘆曰諸葛君可謂名士矣仲達此評為卧龍寫照千古名士飲酒讀騷輒冒此稱

談何容易

詩文皆不厭改杜子美云新詩改罷自長吟歐陽永叔作文先貼於壁時加竄定有終篇不留一字者黃魯直長年多改定前作張文潛云世以白樂天詩為得於容易嘗於洛中一士人家見白公詩草數紙點竄塗抹及其成篇殆與初作不侔是當時所傳每作詩令一老嫗解之問曰解否不解則又易之故唐末詩近於鄙俚云樂天之詩實未嘗淺易若此也魏菊莊極言冷齋夜

話之謬極是

蜀先主臨終戒後主曰可讀漢書禮記歷觀諸子六韜商君書益人意智孫權嘗謂呂蒙及蔣欽曰卿今正當塗掌事宜學問以自開益蒙曰在軍中常苦多務恐不容復讀書權曰孤豈欲卿治經為博士耶但當令涉獵見往事耳北魏主問李先何事益人神智對曰惟有讀書陳眉公云小兒輩不當以世事分讀書當令以讀書通世事蓋書者神智所由以生而世事所由以達者也世

有童而習之迄於白首而問以世務則蒙然張口如坐雲霧者畏豈書之過也其惑雖賢智之人百無一二焉即談陰陽風水而不為之惑者然所言者理也而世人猶先輩集中亦有暢言其非者然所言者理也而世人猶未悟請以情動之可乎今夫父母之於子自懷胎墮地以迄成人其間察其啼笑伺其饑飽候其寒煖疾痛痒吻噢抱持艱辛萬狀既離襁褓則又為之延師為之擇室在目下既營衣食之謀憂異日又悉田園之計生

前之心血為兒孫作馬牛已盡枯矣既歸黃土似可以息肩矣乃一切得喪榮枯窮通壽夭與夫至纖極細者仍無不歸其責於就木之人嗟乎父母欲受人子之報生未必能而人子不恤父母之勞死猶不免易不云乎幹父之蠱有子考无咎吾身幸為男子戴圓履方不能自立而欲邀庇於塚中之枯骨使有遷徙暴露之憂起訟破家之患不但不仁亦不智甚矣且風水之利聽之父母乎父母有知未有不愛其後者也不待風水也聽

之地理乎則父母既無權矣但覓佳地而供奉之可矣
不待葬吾父母也然使風水有靈夫塊然之土與人相
隔非有手足耳目也何所施為何所營運能使其家獨
蒙福利而無枯喪貧殀之憂哉不思及此而致父母不
獲安於土甚矣世人之愚也子思曰君子居易以俟命
孟子曰殀壽不貳修身以俟之不能修已而妄意風水
之可以庇人則已近於行險僥倖之計矣考亭而在吾
將正言以問之

立心清恕而體質穩重者乃福德貴人也開卷有益積善降祥常以此八字自勉并以此告知已此司馬溫公語也歐陽永叔不誇文章蔡君謨不誇書品濟叔不誇棋柯公南李公素不誇飲酒司馬君實不誇清約大抵不足則誇也此范蜀公語也學者當以書紳可以陶汰性情變化氣質於進德修業之功所裨不淺

黃金滿籯贏不如貽子一經所可恨者積書與子孫而子孫未必能讀且有鬻之以供衣食者矣至於先人手撰

之書尤宜珍惜即不幸而罹兵火之厄必用心設法守之護之勿使遺燬乃有不肖子孫絕無手澤之念覆瓿投溷有若芻靈昔人剏作因之不傳於世者不知凡幾矣更有甚者如宋司馬伋畏秦檜有私史害正之語遂言涑水記聞非其曾祖光所論者李光家亦舉光所藏書萬卷悉焚之嗟乎祖宗何罪且書亦何罪而為之後者止以權奸之餘恐為所累而棄之惟恐不速子孫之不肖抑至於此

秦燔時其父氣皷薰灼手書移郡將欲取王姓之所藏書且許以官其子長子仲信苦學有守號泣拒之曰願守此書以死不願官也郡將以禍福誘脅之皆不聽燔亦不能奪而止有子若是司馬光李光兩家兒泉下有知能無愧死

凡書之成帙者必不可簒韓柳歐蘇之文各自為篇拔其尤以便初學猶為近可若夫集有專名另成一種亦各摘其數條攄為部以示博綜非窺豹斑竇截鶴脛

蹈此說者無如陶氏說郛草拈出僅一二則亦標曰某書某書雖云多種但可謂之書目而已其所撰輯耕錄則甚佳

彙輯諸家所撰而無割裂穴碎之傷者古今逸史漢魏叢書稗海秘笈秘書九種諸子文歸紀錄彙編漢魏名家諸刋其經刪訂而不害為全書則古文互刪為最他若陳明卿先生八編纂潛確類書皆足以饋貧極亂士人案頭不可不備

集古今經濟要務以成一書惟邱瓊山大學衍義補朱子撰古今治平畧所謂一屋散錢而又有繩以貫之者真金科玉律之文也

養生者不足以當大事惟送死可以當大事孟子此言豈願世人惟務繁文俗套而絕無人子悲哀痛苦之情哉古之為制殮葬有制哭踊有節服制有數祭奠有時子思曰喪三日而殯凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉

耳矣人子不幸而喪其親考之古制酌而行之合天理而審人情富貴貧賤各稱其家斂形懸棺可以無恨後世之人不知法古而惑於僧道因果之言陰陽風水之術罔極之哀置之局外以七日為超薦之期奉為玉律以十殿為迴輪之地妄語陰司鐘鼓嘈雜梵唄紛紜習俗相沿有如兒戲其間以父母起見者十無一二或為體面宜粧支撐勉力發引之前延賓演劇笑語喧譁就道之辰結綵揚旌笙簫鬧吹沸當是時也弔客之帳少實

多文孝子之容有聲無淚噫異哉昔樂正子春之母死五日而不食曰吾悔之自吾母而不得吾情吾烏乎用吾情夫過於情而尚自以為悔況乎不用其情者哉余以為居親之喪宜考文公家禮稱貧與富斟酌行之而悉去時人之陋習庶不至遺恨於大事之不克襄耳因語舉輩即以此為余異日歸山之盟如背斯言是違父之命不孝莫大焉倘慮有招物議以為儉親者持此篇約畧數語奉告姻朋鄉黨諸先生大人可也

周世宗明達英果議論偉然、即位之明年廢天下佛寺
三千三百三十六是時中國之錢乃詔悉燬天下銅佛
像以鑄錢嘗曰吾聞佛說以身世為妄而以利人為急
使其真身尚在苟利於世猶欲割截況此銅像豈有所
惜哉由是羣臣皆不敢言即此一事三代以後之君幾
人能及

太平清話云先秦兩漢詩文具備晉人清談書法六朝
人四六唐人詩小說宋詩餘元人畫與南北劇皆是獨

立一代余謂秦漢詩文晉人書法唐人詩宋詞元畫尚矣至於清談四六小說南北劇開人疎狂靡麗荒誕淫哇之習為厲不淺人有宜束於高閣而文有當付之冷灰者或但取其言與文供人耳目之翫則可耳

顏之推家訓勉學篇文吾七歲時誦靈光殿賦至於今日十年一思猶不遺忘二十之外所誦經書一月廢置便至荒蕪矣柳子厚云賢者不得志於今必取貴於後古之著書者皆是也宋元近欲務此然才薄力劣無異

能解雖欲秉筆觀縷神志荒耗前後遺忘終不能成章
往時讀書自以不至觚滯今皆頑然無復省錄每讀古
人一傳數紙以後則再三伸卷復觀姓氏旋又廢失秦
太虛云予少時讀書一見輒能成誦疏之亦不甚失然
負此自放喜從滑稽飲酒者遊旬朔之間把卷無幾日
故雖有強記之力而常廢於不勤此數年來頗發憤自
懲又悔前所為而聰明衰耗殆不如曩時十一二每閱
一事必尋數次終掩卷茫然輒復不省故雖有勤苦之

勞而常廢於善忘嗟乎義轂難停桑榆易晚有才之士
回憶少年情猶如此中下子弟其何以堪蓋老而好學
有如秉燭之明往日蹉跎雖悔何及所以禹惜寸陰而
吾輩宜惜分陰尚恐坐荒歲月耳

鄭玄自徐州還高密道遇黃巾賊數萬人見玄皆拜相
戒不敢入縣境孫期習京氏易古文尚書家貧不仕事
母至孝饔膳莫供乃於大澤中牧豕以資奉養遠人從
學者皆執經隴畔黃巾賊起適期里陌輒相飭約曰莫

犯孫先生舍海寇黎盛犯潮州悉燬城堞且縱火至吳
子野近居盛登開元寺塔見之問左右曰是非藁內翰
藏圖書處否麾兵救之吳氏歲寒堂民屋附近者賴以
不毀甚衆嗟乎今之弄兵於崔苻者所在見告矣雖如
鄭康成孫仲彧藁和仲者甚少然亦豈無好善喜文之
人戒不入境犯舍麾兵救火者乎世上如今半是君是
所望於掛書拔劍出綠林中而獨稱豪士者
吾子彥書室中修行法心閒手懶則觀法帖以其可逐

事放置也手閒心懶則治事以其可作可止也心手俱閒則寫字作詩文以其可兼濟也心手俱懶則坐睡以其不强役於神也心不定宜看詩及雜短故事以其易於見意不滯於久也心閒無事宜看長篇文字或經註或史傳或古人文集此又甚宜於風雨之際及寒夜也

明胡維庸之獄有許浦江鄭氏與惟庸交通者時四方仇怨相告許凡指為胡黨率相收坐重獄鄭氏素以孝

義聞兄弟六人吏捕之急欲行其弟鄭湜曰
弟在乃使諸兄罹刑辟耶獨詣吏請行仲兄濂先有事
京師暨弟至迎謂曰吾家長當任罪弟無與焉湜曰兄
老吾往辨之萬一不直弟當服辜二人爭入獄太祖聞
俱召至廷勞勉之謂近臣曰古有人如此而肯從人為非
耶即宥之此與孔褒一門爭死事同乃濂等幸遇聖明
遂蒙蠲宥而褒生無道之世罪竟坐焉何所遭之異耶
東魏高歡西魏宇文泰並出一時梟雄權譎足以相抵

沙苑卬山之戰機謀迭見勝負互分泰為彭樂所追身
幾擒而幸逸歡為破胡所窘刃垂及而旋生至於李穆扶主背而追騎不疑蔡
隱身鞍甲令貴血濺征裳李穆扶主背而追騎不疑蔡
祐挾一矢而四面拒敵泰既仗用命之臣彭樂內腸復
戰高昂奮首示人興慶盡百箭而捐軀段韶射敵馬以
救主歡亦多死綏之士兩虎相爭勢均力敵所謂棋逢
敵手鼠鬬穴中勝敗死生之機轉在俄頃當異常急迫
時槩下之危歡氣沴絕而泰亦驚不得睡枕蔡祐股而

始安古來兩軍酣戰左傳所載秦晉齊楚為奇而此則
鉅鹿昆陽之後亦令人口咤舌撟者矣
古之用兵者如周瑜赤壁之焚謝玄淝水之捷韓世忠
鎮江之戰虞允文采石之功皆能料敵出奇以少擊衆
然而雖係人謀亦有天幸焉馬又未若岳武穆兵不滿萬
屢獲奇功如以八百人破羣盜王善等五十萬衆於南
薰門以八千人破曹成十萬衆於桂嶺其戰烏珠於潁
昌則以背嵬八百於朱仙鎮則以五百皆破其衆十餘

萬王善曹咸猶云烏合之衆摧之不難烏珠兵精力銳所向無前而一遇岳家軍輒謂撼山猶易用兵之善誠未有如武穆者也

武穆御兵有取民麻一縷以束芻者立斬以徇卒夜宿民開門願納無敢入者軍號凍死不折屋餓死不擄掠其嚴如此然在軍中卒有疾武穆親為調藥諸將遠戍武穆遣妻問勞其家死事者哭之而育其孤或以子婚其女凡有頒犒均給軍吏秋毫不取蓋撫循其下不異

於家人婦子故能得衆心而法令所施毫不忍犯惟恩與威並行故也今之為將者平時不恤士卒刻薄寡恩驅之戰鬬人無固志則有縱之剽掠以悅其心而已矣孰肯出死力以赴敵而有不敢草菅民命之心哉

東漢人爭尚節義後世所難梁冀誣李固下固於獄門生王調貫械上書証固之枉趙承等數十人亦要鉄鑽詣闕通訴太后明之乃赦焉及出獄京師市里皆稱萬歲冀聞之大驚畏固名德終為己害乃更奏前事遂誅

之而露固尸於四衢令有敢臨者加其罪固弟子汝南
郭亮年始成童游學洛陽乃左提章鉞右持鈇鑕詣闕
上書乞收固尸不許因往臨哭陳辭於前遂守喪不去
夏門亭長呵之曰李杜二公為大臣不能安上納忠而
興造無端卿曹何等腐生公犯詔書干試有司乎亮曰
亮含陰陽以生戴乾履坤義之所動豈知性命何為以
死相懼南陽人董班亦往哭固而殉尸不肯去太后憐
之乃聽得襚斂歸葬二人由此顯名曹節等矯詔下陳

蕃蕃門北寺獄即日害之徙其家屬宗族門生故吏皆
斥免禁錮蕃友人陳留朱震時為鉦令聞而棄官哭之
收葬蕃尸匿其子逸於甘陵界中事覺繫獄合門桎梏
震受考掠誓死不言故逸得免此數公者立地頂天目
無奸佞千載而後死骨猶香蔡邕才名蓋代而知己之
感乃付凶人痩死獄中又何足惜所謂均為一死而有
泰山鴻毛之異者非耶又固文文姬預匿其弟燮難作
以付父門生王成成將燮入徐州令變姓名為酒家傭

而成賈卜於市各為異人陰相往來變從受學酒家異之意非恒人以女妻變變專精經學梁冀伏誅以赦還鄉里後王成卒變以禮葬之感傷舊恩每四節為設上賓之位而祠焉後為河南尹先是潁川甄邵謁附梁冀為鄴令有同歲生得罪於冀亡奔邵邵偽納而陰以告冀即捕殺之邵當遷為郡守會母亡邵且埋母尸於馬屋先受封然後發喪邵還至洛陽變行途遇之使卒投車於溝中笞捶亂下大署帛於其背曰謁貴賣友貪官

埋母乃具表其狀卽遂廢錮終身其他廉方自守不媿
其父卒之日時人感其忠正咸傷惜焉

民間之害莫甚於盜盜起而大兵隨之荊棘生焉亂離
之慘有不可言者昔周世宗與將相食於萬歲殿因言
兩日大寒朕於宮中食珍膳深愧無功於民而坐享天
祿既不能躬耕而食惟當親冒矢石為民除害差可自
安耳言哉斯言九重之上每念及此白波無警天下太
平矣益世宗負英武之姿御軍號令嚴明人莫敢犯攻

城對敵矢石落左右畧不動容應機決策出人意表親
冒矢石為民除害誠非虛語宜其登遐之日遠邇哀慕
也

蜀之富人葦金餽揚子雲乞附姓名於法言而子雲不
許至於谷口鄭子真則津津樂道焉以視索米為佳傳
者人品何啻霄壤昔人疑劇秦美新非子雲之筆未為無見乃余更於富人有取焉子雲一官拓落寂寞自甘其所著撰俗物見之應取以覆醬瓿耳而若人乃慕

一儕石不充之人欲乞數字以為榮嗟乎今之守錢積
穀翁作夜郎王擁貲自大其視貧新行吟織簾苦調之
輩方且厭而唾之以為不祥尚有若人在其目中哉是
今之富人比古之富人其面目肺腸又不堪相對矣子
雲無劇秦美新事史疑辨之甚悉余詠史詩未免輕此言
古人書此以誌率筆之悔
昔人謂天下才共一石惟曹子建得八斗乃其與楊德
祖書好人譏彈其文有不善者應時改定丁敬禮常作

小丈使之潤飾自以才不過若人為辭當時目子建者
以為繡虎而歐不自足若是李本寧謂其弱志强骨虛
心實腹故當時獨步鷹揚擅名振藻發跡高視之儔無
得而踰焉常見少年輩粗能握管或以帖括稍工輒至
足高氣揚不能自主蓋天下大矣身在井中而遽謂天
在是何異蜩與鸞鳩之見乎常舉以戒兒輩稍有此心
受病不淺大約多讀書廣聞見使器量日開性情日厚
則神智日生而不入淺狹輕浮之陋習諸葛武侯訓子

寧靜淡泊之言當書之座右時以自儆

司馬溫公家訓云吾記天聖中先公為郡牧判官客至未嘗不置酒或三行五行多不過七行酒酤於市果止於梨栗棗柿之類殽止於脯醢菜羹瓦器用藤漆盤數雖多而禮勤物薄而情厚叅政魯公為諫官真宗遣使急召之得於酒家既入問其所來以實對上曰卿為清望官奈何飲於酒肆對曰臣家貧客至無器皿肴果故就酒家觴之上以無隱益重

之古人居家宴客其儉如此吾鄉邇來俗尚日侈祀神演劇之際為費不貲余方以過盛為憂而今歲遂有三山之變城中廬舍蕩若丘墟居家器具如焚如洗偶與徐元公談及此後殘喘幸存我輩聚首但有汗樽抔飲而實以太羹元酒耳憶曩時設客稍豐直覺無謂東漢明帝時公車以反支日不受章奏帝聞而怪曰民廢農業遠來詣闕而復拘以禁忌豈為政之意乎遂蠲其制

花夫自號為安樂先生其西為窶牖讀書其中晡時飲酒三四甌微醺便止不使至醉喜吟詩作大字書然遇興則為之不牽強也大寒暑則不出每出則乘小車為詩以自詠曰花似錦時高閣望草如茵處小車行司馬溫公贈以詩曰林間高閣望已久花外小車猶未來堯夫隨意所之遇主人喜容則留三五日又之一家亦如之或經月忘返性雖高潔而對客接人無賢不肖貴賤皆歡然相視自言若至重疾自不能支其有小疾有容

對話不自覺疾之去體也後李卓吾亦喜高潔而肆志
不經至取怪民之禍倘以先生為師辭榮履素杜門著
書弄月吟風自有樂地奈何讀孔孟書博帶峩冠為時
命吏一旦披緇杖錫蔑棄倫常而又賦資褊急傲物氣
高以睥道離經致干國憲憤激自裁又將誰懟嗟乎
若此公者真所謂自貽伊戚幸賀盛世之民耳以視堯
夫之平易近人翛然自得其度量相越何止霄壤
陳后山詩云書當快意讀易盡客有可人期不來世事

相違每如此好懷百歲幾回開又云俗子推不去可人期不來世事每如此我生亦何娛后山此語兩見於詩其胸中紆鬱甚矣然以余思之此不語人情世故之語也蓋后山端潔人也其家必淡漠而無招權行賄問舍求田經營阿堵之事是其門固俗人之望而却走者乃有人焉推之而不去則其淡於勢利愛戀后山而不忍遽別可知矣是后山所謂俗子者余疑其為可人也易不云乎同聲相應同氣相求以后山之人之文與詩大

雅君子應不待謀而自合不待期而自集矣而乃至於
費招呼期不來此必趨炎附勢之輩奔走不遑而懶與
文士親近者也尚得謂之可人乎是后山之所謂可人
者余疑其為俗子也故曰此不語人情世故之語也惟
快意書讀之易盡實為苦事雖然處今之時尚有讀易
盡之書而不可得者其懷抱之惡又當何如哉是欲求
如后山之所苦而不能矣豈不可嘆
明朱君復有諸子斟淑一書歷數成周鬻熊以至於唐

馬摠凡五十一家俱有評論雖其間推揚彈射未必盡確而數行之內古人面目其大畧俱已拈出其論王充之論衡也以為春秋戰國以後著書者皆嗜信異理甚舛者膠固前言守弗敢破仲任由千載之下而能獨砥狂瀾刻虛蹈謬即意有過激辭間近瑣乃其精鑒卓識自當凌厲千古使在聖門必不居狂狷之後孔子之所必取也中郎子元之識豈其出後儒下而乃以迂腐酸見力詆豪傑甚為之扼腕其論劉向也以為向之忠悃

直與三閭大夫後先掩映身為宗臣而數困於讒不改其操可謂社稷臣矣孟堅稱為直諒多聞古之益友似不足以盡之此其論又與東海何柘湖甚合其序說苑畧云數千百年之後凡成學治古文者欲考見三代放失舊聞惟子政之書為雅馴今讀說苑二十篇自君道臣術而下即繼以建本極於修文終於反質蓋庶幾三王承敝易變之道又豈後代俗傳所得究其旨要哉余懼學者承誤習謬使子政之心不白於天下乃為之辨

如此以此序及君復之論論衡者合而觀之則君復之自名其書以為快誰曰不可

人但知欝林石故事而不知江草亦有之草自武陵王長史除都官尚書將還所給一舸舸艚偏敞不得安卧乃於西陵岸取石數片以實之其清貧如此

士君子幸入仕版雖居下僚為百里長自去之後不可使人罵而宜使人思宋王元之韓魏公皆居於黃州黃州之民曰吾州雖小然王元之韓魏公皆屢居焉以詩

於四方之人元之自黃遷蘄州沒於蘄然世之人稱元之者必曰黃州而黃人亦曰吾元之也魏公去黃四十餘年而思之不置至形於詩兩公去後之思若此竊謂黃州土風厚善其民寡求而不爭其士靜而文朴而不陋雖閭巷小民知尊敬賢者其私賢人君子以為寵也固宜若夫荒山小邑僻而遠僝而不文官此地者雖治行如卓魯襄黃無由自見僅博地方老幼幾滴淚垂而已或曰滴淚雖微勝於豐碑高峙滿眼鋪張者何啻霄

壤因述之以告夫世之願學王韓二公者

人生在世惟五倫之屬乃係天常世人好異佛老外又有神仙荒誕不經惑人非淺東坡云世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水甘而芳民居三十餘家飲其水者皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醯而溪中多枸杞根如

龍蛇飲其水故壽從來所謂神仙者大約此等人耳而
陳眉公謂道士倭道華喜讀書呂洞賓陳摶賀元旭肩
吾皆本書生宋譙定雍孝聞尹天民亦皆以儒士得道
定百二十歲故在青城山中採藥人有見之者讀易尚
不輟也此則負天姿喜讀書而為修煉之說以自奇者
世以其踪跡非常遂以神仙說異之豈真有飛昇騰舉
之術哉雖然當此多故之時人如駭鳥驚魚棲身無地
使有安土如桃源老人村者而託足焉理亂不聞而得

以苟全其性命此即陸地神仙矣況以多壽之年優游
林壑者歟吾願世之言仙者皆作此想毋為怪民如左
慈于吉之流應以左道伏誅也
世說王子敬病篤道家上章應首過問子敬由來有何
同異得失子敬云不覺有餘事惟憶與郗家離婚王敬
美云此得入德行者見子敬生平無隱慝耳余謂子敬
不如劉真長遠甚真長在郡臨終綿惙聞閤下祠神鼓
舞正色曰莫得淫祠外請殺車中牛祭神真長答曰某

之禱久矣勿復為煩如此方是士君子識力若子敬非
不自隱惟過信鬼神之說不敢不言耳然首過止此則
其為人可知以入德行未可盡非也
文徵仲先生以布衣徵入史局同事諸公皆以其不由
科目溫字未天而嗤笑之乃江陵之敗家奴篋中無非
翰林諸公題贈詩扇者而先生處劉瑾宸濠之際超然
遠引二氏籍沒求其片紙隻字不可得以視翰苑諸公
相去何如哉但以一時之遇為得意而不計其行與品

不幾為腐鼠之嚇也夫
仕途之難惟縣令為甚不難於剖繁理劇而難於承事
上官昔杜祁公有門生為令者公戒之曰子之材品一
縣令不足施然切當韜晦毋露圭角毀方瓦合求合於
中可也不然無益於事徒取禍耳門生曰公平生以直
諒忠信取重於天下今反誨某以此何也公曰衍歷任
多年上為帝王所知次為朝野所信故得以申其志今
子為縣令卷舒休戚係之長吏夫良二千石者固不易

得若不相知子烏得以申其志徒取禍耳非欲子毀方
凡合求合於中也余忝鳳令五年謬為上臺所知以此
自恃乃欲稍申所志而厲聲色於藩臺之走隸冊遲之
讒遂蘊於此倘得罪於長吏其取禍又當何如耶初公
所示真歷盡仕途中險惡之語然所謂毀方凡合者貴
合於中耳若盡屈強項吏而為繞指柔亦非公告誡之
旨矣

文士驅筆縱橫而膽氣不副遂以毛錐安用為兢鑒所

輕東魏高歡將出兵拒西魏行臺郎中杜弼請先除內賊歡問內賊為誰弼曰諸勳貴掠奪百姓者是也歡不應使軍士皆張弓注矢按稍夾道羅列命弼冒出其間弼戰慄流汗歡乃徐諭之曰作矢雖注不射刀雖舉不擊稍雖按不刺爾猶亡魂失膽諸勳貴人身犯鋒鏑百死一生雖或貪鄙所取者大豈可同之常人也弼乃頓首謝不及按史弼常為歡作檄移梁淋漓伉爽辭意並工歷數梁室禍敗如其所料讀者聳聽夫既張膽陳言當

鬨鏖不避復何所憚而至於亡魂失膽戰慄流汗乎此言一出豪貴聞之勢將益肆是弼助之燄而使滋毒於民也悲夫

詩之惡讒人也曰如鬼令以為人比於鬼尤甚也夫使世果有鬼焉其為物也天定之矣彼雖欲不為鬼焉而不得也猶之蛇與蝎然天與之毒彼雖欲不螫人而亦不得也若夫人天之所賦者仁義禮智其性也君臣父子兄弟夫婦朋友其倫也禮樂詩書其文也衣冠劍佩

其儀也一旦而如鬼焉是天命之以人而彼乃自變而為鬼也其罪加於真鬼一等矣魏徵有言若人漸澆詭不復反朴今當為鬼為魅嗟乎此時世界竟多若是之人矣然使為鬼魅者并其形而亦變焉可以知其為鬼而避之矣乃五官四體猶人也聲音笑貌猶人也甚而文章議論猶人也猶然人而實則鬼人又烏得而知之而又烏得而避之甚矣天下惟人而鬼者為不可測也鬼神二字世人不解誤為妖邪幻異之物在兒童婦女

市井村落中人猶不足怪乃讀書學道號為正人君子者亦復如是不知何故中庸不云乎鬼神之為德其盛矣乎程子曰鬼神天地之功用而造化之迹也張子曰鬼神者二氣之良能也朱子曰以二氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣言則至而伸者為神反而歸者為鬼其實一而已易曰精氣為物游魂為變是故知鬼神之情狀本義云陰精陽氣聚而成物神之伸也魂游魄降散而為變鬼之歸也陳柴芝曰天命无妄之

理聚於人心者有情有性散於天地者為鬼為神性情者人心之鬼神也鬼神者天地之性情也鬼神之義畧盡於此可謂深切著明矣而人皆夢夢何也然則孔子所謂敬而遠之者非歟曰孔子敬而遠者謂所當祭之鬼神即天子之天地諸侯之社稷大夫之五祀士之先庶人之寢是也而今之謂鬼者判官獄卒木客山魈之類非孔子之所謂鬼也今之謂神者天尊大王將軍夫人之類非孔子之所謂神也益亟覩僧道禳災懺過等

事初不見於有道之時至於衰世而始盛大約不善之人多而畏禍之心急故惟求庇於彼之所謂鬼神者而跪之拜之耳嘻嘻使鬼神果如人所謂而又可市以顛倒其福善禍淫之柄則天且譴而責之不能自保矣又何暇徇人之情以相庇護哉此蓋必無之理而倡於惑世誣民者之所為有心世道者當進而布孟夫子反經之意可也余素持無鬼之論而詈人之為鬼是復有鬼矣不可以不辯

士君子自價之重輕有不係於科名者韓退之三子綰衮皆擢第衮為狀元退之名若泰山北斗而狀元衮當時及後世皆無稱焉至於昶止以一字之差傳之至今人猶齒冷然則克家之子固有在此而不在彼者哉

孟輔明嗜學行輒載書自隨所坐之處不過容膝四面卷軸盈滿時人謂之書窟柳公綽自舉進士至方面嘗抄書不輟九經三史一抄南北史再抄

雙橋隨筆卷一

欽定四庫全書

雙橋隨筆卷二

鳳縣知縣周召撰

宋趙子固不樂仕進隱居湘州之廣陳鎮時載以一舟舟中琴書尊杓畢具往往泊蘆汀葦崖看夕陽賦曉月為事嘗到縣縣令宣城梅畝到船謁公公飛棹而去梅佇立岸上言曰昔人所謂名可聞而身不可見殆謂先生與

王匡劉均合兵十五萬擊鄧禹禹軍不利諸將皆勸禹
夜去明日匡等以六甲窮日不出禹因得以治軍勒衆
明旦匡悉軍出攻禹遂為禹所破皆棄軍走禹遂定河
東
田單使人每食必祭以致烏又故為神師以事之皆
近兕戲無益於事蓋先以疑似置齊人心中則夜見火
牛足以駭動取一時之勝此其本意也世之巫覡假神
鬼以欺愚人者皆然使火牛之等無人道破必皆以為

神兵助陣矣昔王凝之守郡甚信張天師道敲至但閉門不出謂自有陰兵可以擊賊而不設備遂遇害殷仲堪信天師道禱請鬼神不吝財賄好為小惠以悅人而短於鑒畧鄧城之奔為桓玄將馬該所殺隋麴稜守冀州其壻崔履行自言有奇術可使攻者自敗稜信之履行命守城者皆坐毋得妄鬬曰雖賊登城灑曹弗怖吾將使賊自縛於是為壇夜設章醮然後自衣衰絰杖行登北樓慟哭又令婦女升屋四向振裾竇建德攻之急

移將戰履行固止之俄而城陷履行哭猶未已唐越王貞起兵豫州武后命麴崇裕攻之貞使道士及僧誦經以求事成左右及戰士皆帶避兵符已而兵潰及其妻皆自殺墓容彦超據兗州周主攻之先是術者紿彦超云鎮星行至角亢兗州之分其下有福乃立祠而禱之彦超貪吝人無鬬志將卒多出降官軍克城彦超方禱鎮星祠力戰不勝乃焚祠赴井死五代馬希廣信巫覡及僧語為其兄希萼所攻乃塑鬼於江上舉手以却希

夢兵又作犬像於高樓手指水西怒目視之兵敗被執臨刑猶誦佛書凝人之可笑如此

武人斷事明白痛快有出於文吏之上者安重榮為成德節度有夫婦訟其子不孝者重榮拔劍授其父使自殺之其父泣不忍其母從旁詬夫奪劍而逐其子問之乃繼母也重榮為叱其母出而從後射殺之文吏執筆而斷豈能如此直截可謂長鎗大戟安用毛錐

雞猪魚蒜逢着便吃生老死病時至即行此達者居易

佚命之言所謂素位而行不願乎外也世人吉凶禍福
橫於胸中而星相卜祝堪輿陰陽諸家遂巧為之說以
應之已有方寸是非可否不能自決而委其柄於搖唇
鼓舌談天說地之人何其不明於理也如諏日一端更
為瑣瑣事無大小非吉不行焉蘇州徐檢庵侍郎老而
無子晚年一妾懷孕臨蓐欲產徐預使日者推一吉時
以其尚早勸令忍勿生逾時子母俱斃王莽敗張竦客
睢陽知有賊當去會反支日不去因為賊所殺二事皆

可笑騃癡者當以為鑒

孫莘老以文字問歐陽公公曰無他惟勤讀書而多為之自工世人患作文字少又懶讀書每一篇出即求過人如此少有至者疵病不必待人指摘多作自能見之東坡謂公以嘗試者告人故尤有味然則世之學為文字者可不書公此語朝夕誦味之哉

文有似乎滑稽而於人倫日用之間大有裨益者義山雜纂是也中如教子教女須貧必富有智能失本體數

則堪與家訓並垂其他雖畧近於謔而可以玩世可
醒世可以警世可以喻世所謂嬉笑怒罵皆成文章也
余謂義山詩人耳而不知其透徹世故人情乃能如是
至於王君玉之雜纂續纂子瞻之二續黃允文之三續
慧心巧舌愈出愈奇然但可謂風流雅謔而於堂堂正
正處似遜一籌
明嘉靖大禮之役張羅峯議論實有當於天理人情而
不可易諸賢羣起而攻之義雖嚴而情未合而又過於

激毋怪乎世廟之震怒而眷注羅峯遂邀寘立之典也
其後何淵請立世室崇祀皇考於太廟羅峯力辯其非
其心事可以白於天下後世矣其他則奉祀孔子之禮
易王號而稱先師改塑像而為木主尤為卓絶上下數
千年誰能見及此者又不可謂非相業之光也王元美
先生云公博洽典籍所撰對班班可據其所以合非偶
然也天下迫於議禮而口非公者什之九公貴而刺之
者什之九久而稱公是非公者半公沒而思之者更什

九矣

有人雖黃黃九烟於海昌張先生之前曰此公無所不佳但微嫌其傲耳先生曰渠豈但傲更有一大病痛在其人懱然改容急叩之先生徐應曰無他渠病痛在不做官耳任渠傴僂磬折人祇以為傲耳其人始憮然而退嗟乎世態炎涼數言道破然悠悠此輩正須白眼視之耳即待之以傲又何足怪

孝經可以止訟兼可愈疾普王漸作孝經義成五十卷

事亦該備而漸性鄙朴凡鄉里有鬬訟漸即詣門諭義一卷反為慚謝後有病者漸即請來誦書尋亦得愈有謂但誦孝經而賊自退者雖迂腐可笑然地義天經愈薄俗而起況苟未為不可君子亦論其理而已矣

見怪不怪其怪自壞此語極得夫子不語怪之旨唐魏元忠未達時一婢出汲方還見老猿於廚下看火婢驚白之元忠徐曰猿愍我無人為我執爨甚善又當呼蒼頭未應狗代呼之又曰此孝順狗也乃能代我勞當獨

立有羣鼠拱手立其前又曰鼠饑就我求食乃令食之夜中鵂鶹鳴其屋端家人將彈之又止之曰鵂鶹晝不見物故夜飛此天地所育不可使南走越北走燕將何所之其後遂絶無怪韋斌聞鴞鳴而流涕李泌笑曰若以好音聽之便不足傷請飲酒不聞鴞音者浮以大白斌遂終夕不厭明張韡簡公悦元旦拜竈有家犬坐於竈上衆大詫公具官服拜竈如故未幾犬下竈遂死衆又詫公又如故此數公者雖俯便隘入羅刹鬼國三頭六

臂之形獰猙滿眼亦不過有限伎倆況區區鼠竊狗偷之類哉長公喜聽人說鬼辭以不能則曰姑妄言之然則言怪者大約是妄耳吾有无妄之理存於中邪不勝正不待禳祛而自滅矣又何足畏

明嘉靖間倭亂江南崑山夏生為倭所獲自稱能詩倭將以竹輿乘之令從行日與倡和竟免害久之夏生乞歸厚贈而返此倭將又非毆王轂者可比既知詩能倡和又有厚贈善作詩者豈盡無益然為夏生者應說倭

將諷其主悔禍斂軍入貢庶不負此番相遇

葉石林每夜必延諸子女與婦列坐說春秋聽者不悅翁又請余謂與家人言理不如說孝經小學大學論語曲禮內則諸書深切著明人易曉或不以公為厭耳雖然詞義之明白切近未有如

聖諭十六條者乃朔望宣讀時有同矍相之圃揚觶之後與者寥寥如聽古樂而惟恐卧奈何哉

趙韓王為樞密盧多遜為翰林學士一日偶同奏事上

初改元乾德因言此號從古未有韓王從旁稱贊盧曰此僞蜀時號也帝大驚遽令檢史視之果然遂怒以筆抹韓王面曰汝爭得如它多遜韓王經宿不敢洗面翌日奏對帝方命洗去韓王自謂以半部論語佐帝治天下太祖已誤陛下豈容再誤之語豈亦論語中學來者耶不能佐主齊其家而謂能治天下乎韓王原是花臉一筆之抹為之添糙耳雖命洗去然萬世而下終須障以褚淵之扇羞面見人

文人之筆有離經畔道而啟人以誕妄邪淫之習者如女仙劍俠迷異搜神靈鬼瞥車北里平康比紅兒小名錄之類是也唐李公垂云言報應叙鬼神迷夢卜近惟溺惑去之記事實採物理辨疑惑示勸戒採風俗助談笑則書之陳眉公云著書上者羽翼聖道次者磨礲身心又次者陶汰俗氣又次者資輔聰明又次者摩抄歲月有心撰述者當以二公為法即太平廣記豔異等書尚應多削以付祖龍況於連篇累牘其害人心術

尤在風雲月露之上者哉王鳳州贈人艷異編晚年令

過處

宋真宗東封之謬王旦不能諫止且為帝謀以朱能所獻天書令寇準上之準依違其間復召入相將發之日門生有勸準者曰公若至河陽稱疾堅求外補此為上策倘入見即發乾祐天書詐妄之事此為次也最下則再入中書為宰相耳準不能從遂為丁謂曹利用所螫成晚節之瑕此不學無術所以取譏當世而旦之被謀

剃髮亦不足以洗景靈宮使之羞也

宋李全之亂置帥不得其人如許國徐晞稷劉琯姚冲等皆醯醢庸流一籌莫展使賊弄之股掌之上狡詐百出塗炭生靈及用趙湘善撫趙葵趙范岳珂等遣將用兵始有次第新塘一戰遂辟全尸二十年梨花鎗不能撐拄至於賊黨請降朝論不可范曰若明諭朝旨愈堅賊心不如陽許以誤之我自為必討之計乃諭賊以朝廷已許納降但令安撫交過北軍賊等報謝許獻玉帶犒

軍黃金四千兩范曰我欲款賊賊更來款我乎賊等自
知降亦不免始送款於金至是金遣使來言曰此賊不
降能為兩國患請與大國夾攻之各勿受降范怪其來
無故而難於陰絕遣使報之六月大戰於河西三昝賊
大敗賊先遣妻孥過淮軍欲往斬之不能禁反有起
殺頭目者復大戰淮安遂平得探報云宋師一日不攻
城淮安即為金有矣當全之伏誅也露布以聞帝驚喜
太后以手加額而史相彌遠猶以小寇就平止人入賀

嗟乎彌遠當朝誤任將帥幾削宋祚豈止淮陽乃喪師辱國不以為羞而妬功嫉能心猶未死若非范等機權不失調度有方蜂目鋭頭助以妖婦疆場之事將有不可言者師中大任安危勝負豈不以人哉

籟子由晉論云劉聰石勒王敦祖約此其好詐雄武亦一世之豪也譬如山林之人生於草木之間大風烈日之所咻雪霜饑饉之所勞苦其筋力骨節之所嘗試者亦已至矣而使王衍王導之倫清談而當其衝此譬如

千金之家居於高堂之上食肉飲酒不習寒暑之勞而欲以之捍禦山林之勇夫而求其成功此固奸雄之所樂攻而無難者也時至承平任事之人久於酖毒一旦多故而欲使肩宏任鉅其優游敗事未有切於子由所論者此經畧中原所以必屬之陶士行祖士稚諸公苟非其人正須束之高閣耳

唐太宗追宋金剛於鼠雀谷一日八戰皆破之俘斬數萬人太宗不食二日不解甲三日矣軍中止有一羊與

軍士分食之為將如此那得不勝

友人嘗言吾鄉一先輩苦學人也而性頗迂有盜穴而入其室發袖中燧室有光其僕亂喊呼有賊則亟止之曰謹閉閫口此魁星下視我故文光閃爍耳主僕遂如瘖而聽盜之所為乍明乍起將市香楮以謝神顧則室盡空矣至今相傳以為笑余撫掌曰今日乃疑天祿閣老人得毋為梁上君子友人亦大噱

世傳楊椒山先生喜鴉而惡鵲以為鵲報喜近於諛不

如鴉之示人以禍為甚直也余以為不然蓋天之生人與物賦形有定鳥鳴之有異猶人聲音之有南北清濁重輕也鵲聲清故人聞而好鴉聲濁故人聞而惡好之甚而至於喜則必為福之兆也惡之甚而至於懼則以為禍之兆也人心自以喜懼為禍福與鴉鵲之鳴何與哉先生惡鵲而喜鴉是以鴉與鵲果能示人以禍福也必無此事夫凡拘忌之人疑而多畏故事無大小必擇時日語言文字之稍涉不祥者眼不敢見耳不敢聞門

墻籬壁之間必有迎祥戩穀福祿等字若此者謂可以致福耳聞之易曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃書曰作善降之百祥作不善降之百殃未聞終日稱祥說瑞棟歷占時可以彌災集慶者也余一生不信陰陽毫無忌諱事至即行未嘗擇日多有相笑以為過於矯者余亦株守如故焉

丹徒靳文僖貴之繼夫人年未三十而寡有司為之奏請旌典事下禮部而儀曹郎靳有姻因力為之地禮

部尚書吳山曰凡義夫節婦孝子順孫諸旌典為匹夫匹婦發潛德之光以風世耳若士大夫何人不當為節義孝順者靳夫人既生受殊封奈何與匹夫爭寵靈乎會赴直入西苑與大學士徐階遇階亦以為言山正色曰相公亦慮閣老夫人再醮耶階語塞而止馮猶龍曰今日孝順節義諸旌典只有士大夫之家可隨求隨得其次則富家猶間可力營致之匹夫匹婦絕望矣若存吳宗伯之說使士大夫還而自思所以求旌異其親者

反以薄待其親庶乎于進之路稍絕而富家營求之餘或可波及卑賤世風稍有振乎

王梅溪見人禮塔呼而告之曰汝有在家佛何不供奉所稱在家佛者謂父母耳哀父母生我劬勞欲報深恩昊天罔極今之為子者問安視膳之儀未嘗少念而歡呼狎暱敬而畏之者酒肉朋友衾裯夫婦與夫黃冠緇衣妄言禍福者也有子若是父母淒涼甚矣而況尚有甚於此焉者安得人人而告之曰汝今子也尋亦為

人父母矣即以其人之道還治其人之身汝心必恨然則己所勿欲勿施於人奈何施於吾之父母哉

伯俞受父杖而泣父怪之曰往日杖汝未嘗泣今泣何也俞曰往日兒受杖必痛今不甚痛知吾父筋力漸衰是以泣耳嗟乎今有子甘心受杖反以不痛而悲其親之無力者乎

東坡云王彭嘗曰塗巷中小兒薄劣其家所厭苦輒與錢令聚坐聽講古話至說三國事聞劉先主敗輒蹙額有

出涕者聞曹操敗即甚喜以是知君子小人之澤百世不斬云云蓋好善惡惡人之至性而小兒猶在未彫未琢之時觸處皆現每見其觀劇未有不快奸邪之受戮而惟恐孝子忠臣貞媛義士之不得其生者春秋滿腹發於自然鬚眉男子有靦面目而違其本性以滅好惡之公對此小兒能不增愧

王龜齡魁天下以書報其弟夢齡昌齡曰今日唱名蒙恩賜進士及第惜二親不見痛不可言嫂及聞詩聞禮

可以此示之詩禮其子也於十數字中上念二親而不以科名為喜特報二弟而不以妻子為先孝友之意具見於此而章孝標孟郊輩得第至有時人洗眼春風得意之句王沂公狀元及第或誇之以為一生吃着不盡沂公曰平生志不在溫飽而宋祁於上元夜點華燈擁歌妓醉飲達旦兄郊令人云相公寄語學士聞昨夜燒燈夜宴窮極奢侈不知記得那年上元同在州學吃齋煮飯否答曰寄語相公不知那年在州學吃齋煮飯為

甚麼人之器量高下不同如此
此王謝家物文鞏不須捉此此言極中幼袴子弟習於
閑放之病蓋堂前猶燕非不戀巢常為烏衣巷中人揮
麈尾逐去耳牧猪奴戲毋怪運甓翁盡投於水使竹頭
木屑皆有用處也
唐後主有看經發願文自稱運峯居士宋師攻金陵倉
皇中作一疏禱於釋氏願兵退之後許造佛像若干身
菩薩若干身齋僧若干萬員建宇殿若干所其數甚多

梁武帝捨身奉佛當索蜜惟曰荷荷時無佛來救後主讀書多豈未之見耶寢獃若此不亡何待

節祠張南軒謂黷而不敬朱子答南軒書云今之俗節古所無有故古人雖不祭而情亦自安今人既以此為重至於是日必具殽羞相宴樂而其節物亦各有宜故世俗之情至於此日不能不思其祖考而復以其物享之雖非禮之正然亦人情之不能已者但不當專用此而廢四時之祭耳夫三王制禮因革不同皆合乎風氣

之宜而不違乎義理之正正使聖人復起其於今日之義亦必有取矣愚意時祭之外各因鄉俗之舊以其所尚之時所用之物奉以大盤陳於廟中而以告朔之禮奠焉則庶合乎隆殺之節而盡乎委曲之情可行於久遠至於元日履端之祭禮亦無文今亦只用此例時祭用分至則冬至二祭相仍亦近煩瀆改用卜日之制尤見聽命于神不敢自專之意

俗節之祭非古禮然漢唐以來士庶不能廢朱子謂韓

魏公處得好謂之節祠祭遂依而行之其門人記朔旦家廟用酒菓望日用茶重午中元九日之類皆名俗節大祭時每位用四味請出木主俗節小祭只就家廟止二味朔旦及俗節酒止一上斟一杯晦庵所謂依韓魏公而行之者大約是此類歟南軒欲廢俗節之祭晦庵問子端午能不食粽乎重陽能不飲菜萸酒乎不祭而自享於汝安乎陳淳問行時祭則俗節如何曰某家且兩存之問莫簡於時祭否曰是安得不行須是

自家亦不飲酒始得此晦庵不敢死其親之心也他日
淳問先生除夜有祭否曰無祭惟今人逢歲除宗族咸
來宴會或當房妻子上壽為樂其隣里親識亦預有餽
獻之儀而祖先乃寂寂焉其心亦烏能自安乎淳嘗記
先生依婺源舊俗歲暮二十六日烹豕一祭家先就中
堂三鼓行禮次日召諸生飲餞焉又記先生以歲前二十
六日夜祭先生云是家間從來如此則晦庵於歲除無
祭除夜豈得獨不飲酒不為樂哉殆前此曾有祭故耳

我
國朝亦於歲除行祫祀禮令士庶家固不應無除夜祭也
世俗侈於淫祀以瀆神可謂極矣而為祖宗起見者固
甚少也右節祠俗祭二議皆合乎天理當於人情錄之
使知昔賢之所尚者孝子慈孫之意世之妄瀆上下鬼
神而其心在於邀福而求庇其不為神之所吐者鮮矣
洪武二十四年命禮部清理釋道二教勅曰今之學佛
者曰禪曰講法曰瑜珈學道者曰正一曰全真皆不循

本俗違教敗行為害甚大自今天下僧道凡各府州縣
寺觀雖多但存其實大可容衆者一所併居毋雜處於
外與民相混違者治以重罪親故相隱者流願還俗者
聽其佛經翻譯已定不許增減詞語道士設醮亦不許
拜奏青詞各遵頒降科儀民有效瑜珈禪善友假張真
人名私造符籙者皆治以重罪天下僧道有創立庵堂
寺觀非舊額者悉毀之二十七年榜示天下寺觀凡歸
併大寺設砧基道人一人以主差稅每寺觀道士編成

班次一年高者率領除僧道俱不許奔走於外及交搆有司以書冊稱為題疏强求人財其一二人於崇山深谷修禪及學全真者聽三四人不許毋得私創庵堂若遊方問道必自備路費毋索取於民所至僧寺必揭周知冊驗實不同者挐送有司民問充軍不許收留為僧違者并兒童父母皆坐以罪年二十以下願為僧者亦須父母具告有司具奏方許三年後赴京考試通經典者始給度牒不通者杖為民有稱白蓮靈寶火居及僧

道不務祖風妄為議論沮令者皆治重罪永樂六年令
軍民子弟僮奴自削髮為僧者并其父兄送京師發山
做工畢日就留為民種田及廬龍牧馬寺僧擅留容者
罪亦如之十年又以僧道多不守戒律諭禮部將洪武
年中嚴禁揭榜申明違者殺不赦十六年定天下僧道
府不過四十人州不過三十人縣不過二十人宣德八
年令天下有司關津但遇削髮之人捕送原籍治罪如
律成化十三年又禁約遊方僧人凡持道住持勅建寺

觀許二人勅賜併在外寺觀各止許一人弘治十三年
令凡漢人出家習學番教不拘軍民曾否關給度牒俱
問發原籍各該軍衛有司當差若漢人冒作番人者發
邊衛充軍此餘冬序錄中所載明初之制以處釋道二
教者其立法最善併錄於此

官品崇重國恩未報雖死不能瞑目身後數事須示子
孫此吾之治命其遵行之不可違也一只用幅巾深衣

殮須用紋衾庶幾少輕經過閘壩可得穩當一吾平生
不曾用過僧道死後亦勿用只依家禮祭祀祭物隨時
所有不必豐但設我平日所用冠帶袍服於中行禮祭
告之文亦用家禮不用新作一凡今喪家遇親朋來弔
者皆散孝此是北方風俗南方素無此禮古禮亦無蓋
弔是常禮孝是公物豈可進公物請他人為己持孝大
非禮吾死後切不可行或有縉紳大夫來弔待賓者明
謝以非禮不敢褻瀆實非慢也一吾久病數數累公卿

大夫垂問感愧甚矣今不能報煩院中一僚友千涘少保先生冢宰相公三大夫遍叩列位公卿大人一切遺祭遺賻並止不行至叩至叩同院僚友鄉里親交及歸途有相知者欲行祭賻皆謝却之此吾之中懇非矯情也力辭力辭一作急作書託徐尚書大人倘有馳驛上廣東者寄去報道令急急作遺楮原龍川隨擇一處乾燥平穩無凶禍者便選日興工切不可求子孫利達如此然後易成蓋要利達須力學修德不在風水也碑石

石灰務要堅固於外只作一大饅頭必須省費不可吝慳庶得早完若延緩稍遲必累煩鄉里重吾過矣一柩到家可且安置於學後正廳即擇日葬不可久停蓋死者復土則安矣一啟行回去凡書籍文字並須逐一收拾包裹愛護舟中尤須謹避雨水漏濕片楮隻字不可損壞遺落圖畫亦然

明于忠肅公之先世有顯官至其父幼孤貧流落雖知家世之貴而不能詳所知者黃鸝山有先塋其兄弟名

山壽海壽耳忠肅既長為董鏞先生壻先生藏書有元
黃文獻公溍集三山大字本載湖南宣尉于九思行狀
可考忠肅能知其先以得此文焉耳葉文莊以為人品
家世託之名筆其效有如此蓋董先生子中書舍人璵
與文莊隣居閒語及云
有張巡檢者夜夢人告之曰明日有十二位佛來見汝
可善待之能為汝度先祖佑汝一生富貴遲明果有十
二僧來巡檢甚喜即語以夢留款甚厚次日請作醮以

度其先祖問之曰舟中更有何人請同齋答曰只二行
童留看行李不必請也巡檢密令其子至舟固請二行
童告曰我非行童乃浙江天台人也父為某官考滿回
鄉遇此十二和尚劫殺一家留我姊妹二人扮作行童
帶來至此煩以此情愫達大人為雪此冤也其子告之
巡檢密點弓卒約二更雕完擒僧責問取二女証之皆
服罪事見百可漫志中普慈長公有夢黃衣道士之事
此十二僧想亦善為其術者幸巡檢以二童起疑密令

其子問之不然必中其計矣世之僧道往往能為幻術以欺人書之以告信邪而不信道者

明宣宣官畢吉在東宮日授大學中庸等書道以動作威儀開說府部官守天下民情及宦官專權蠹國之奚一日東宮誦佛經吉適至驚曰老伴來矣急易孝經誦之吉詭曰得毋誦佛經乎曰非也孝經耳弘治間太監何文鼎以皇親入禁城觀燈諸事極言下錦衣衛雜治究所主者文鼎曰有兩人但不可執按曰姑言之曰孔子

孟子也此二人者皆以闢而知誦法孔孟以輔導其主乃有名為大儒而沉溺於佛與道之說以背聖人之經者能無汗下

明司禮監秦太監者為子弟訪師得舉人余洙初不就強而後可秦謁上坐左右驚訝既出秦喜曰此人司禮監太監也不怕況我子弟及就塾秦子弟皆襲錦衣職位者而余狀貌鄙陋頗褻易之既而有惰者輒加跪責多不服余怒求去子弟輩大懼跪留乃止秦聞之嘆

曰我家子弟不是這個先生如何教得益加敬禮焉後舉進士為顯官終不屈於人今世師道日衰余嘗聞劉上于所述毘陵二師事而記之然余所授者驕貴子弟秦又一寺人也而賓主無不盡其道其事則尤難矣世之為師與延師者誰能若是毘陵某先生致政里居延師訓二子事之甚謹晨起候於門門啟僕而入命童掃地驅塵手熱香入爐中乃請師出揖之坐相對啜茗一甌然後退以為常久之師謂

先生過勞殊不安請以館童代辭謝再三始從之然亦
必於書室傍數武拱立以竢視其童焚香掃地進茶滌
溺器畢乃稍前向簾內一揖而去又一某先生亦居林
下夫婦老矣僅一子掌上珠也延師訓之師頗嚴一夕
與同舍生有所適半晌而至師大恚詬讓久之將有夏
楚之儆館童馳報母夫人遣婢傳語為句免師怫
然遂不責其子而留一刺為別竟怫衣去夫人急聞於
先生跋踖無計則遍倩親朋為解不可則携其子隨兩

人員荊以請願受責不可則夫婦比肩跪於堂上必面師然後起於是所倩媒若友者相與讓曰君以師道自尊固當然奈何苦兩老人若是膝且腫矣師乃趨出扶兩人起登坐謝罪而後言曰某豈不知為已甚哉顧今日師道陵遲甚矣某所以為此將以愧夫依阿軟美而據人之皋比者某終不可以再往然有某君者耿介方嚴君子也請以自代某得藉手以全在三之體幸甚敢固以辭於是先生夫婦暨其子知師意已決不可強則淚

浹於眶久之言別猶踧踖不忍行也藥房主人曰記有之凡學之道嚴師為難師嚴然後道尊道尊然後民知敬學在三之義師居其一君之所不臣者二當其為師則勿臣也師之尊也如是時至未流而人之所以待師與師之所以自待有不可言者矣兩先生事聞之余友劉上干惜不記其姓氏然上干曾道兩家師弟皆相繼登第去畢陵科名甲海內觀其所以尊師若是則蟬聯鵲起之奇豈偉歟蓋吾有子弟不可以無師有師矣

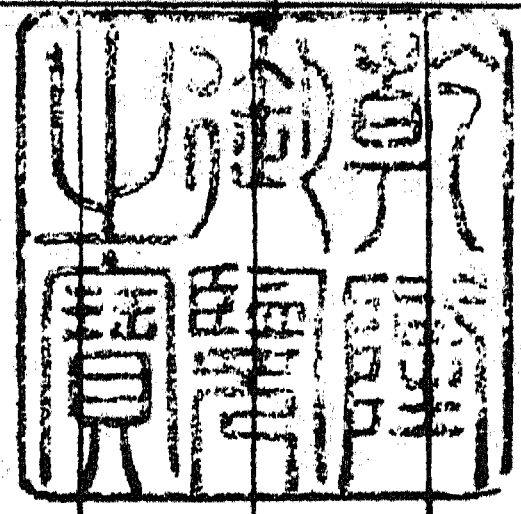
不知敬且重之而師亦安焉師若此不如無師之為愈而亦不如不必延師之為愈也余慕兩先生風範欲效而未能聊為述之俾觀者有所取則焉

明洪武四年太祖於被問篇勾字文桂囊中得所藏書信百封內有嘉興登科舉人王軫父家書備其轉達平涼任所者帝閱其書語言真切教以忠孝遂下詔略云薄俗中有善於為人父者如此誰能出其右者勸善懲惡移風易俗實有國之善治令中書遣人齎詔諭往詣

其家賜以白金百兩附子五枚川椒五斤絹十疋以旌
其賢令有司除本戶雜役依舊應當里長其弓兵不須
再役軫父具表稱謝其詔文謝表家書備載水東日記
中今僅錄其家書畧云家中上下俱無事倘欲挈家須
在彼稍安詳度可否然後來取恐川途迫遽或遷轉不
常跋涉勞頓我今稀年又一老景侵尋倘若朝廷容侍
親則上章求歸父子相見以盡餘年若究轉仕途則相
見無日矣人說有分俸之例不審果否如得分祿以養

亦足為榮若彼處閽胥則不必也凡事須清心潔已以廉自守食貧處儉儒者之常慎勿以富貴為念古人云貪之不能存此是好消息正當以此言為受用也治民以仁慈為心報國以忠勤為本處已當以謙敬學業更須勤力暇日即以性理之書及諸經留玩自然所思無邪更須熟讀新律自然守法不惑飲酒當以康節先生為範不可縱恣分俸之事律許則行否則不可干其紀也此後倘有的便可買附子一二枚川椒一二斤起稅

而來餘物非所覩也云云



雙橋隨筆卷二

校總

校官進士臣繆　琪

對官中書臣葉　焱

謄録監生臣龔　果